



A CIA SAPATO VELHO realiza diversas ações teatrais e circenses em múltiplos espaços.

O Teatro Empresa é uma de nossas vertentes. Desenvolvemos através do teatro e da música ações para sua empresa, abordando de forma lúdica e bem humorada assuntos sérios e fundamentais em ambientes corporativos.

Segurança do trabalho, política da segurança da informação, código de conduta, organização e limpeza, qualidade e eficiência, compliance, assédio moral, equidade de gêneros são alguns dos temas já realizados.

Realizamos ações multilíngues.

As ações podem ser realizadas em ambientes diversos : on line, escritórios, canteiros de obras, refeitórios, plataformas entre outros.

Já pensou em levar uma ação teatral para SIPAT?

Converse com a gente!



FORMATOS DE AÇÃO

- Espetáculo Teatral
- Esquete Teatral
- Blitz ou Intervenção Teatral- Ação que ocorre junto e através do público, sem local fixo de apresentação.
- Teatro Invisível- Os atores iniciam a ação como pessoas comuns ou colaboradores da empresa e não personagens caracterizados.
- Apresentações de Eventos – Recepção lúdica e mestres de cerimônia
- Locução para vídeos institucionais e campanhas internas
- Atores para gravação de vídeos institucionais e campanhas internas
- Roteirização e criação de vídeos institucionais e campanhas internas
- Treinamento e motivação de equipe através de técnicas teatrais e circenses



Cliente: Caramuru Alimentos / Nós da Comunicação
Tema : SISMAQ 2020
Formato: Vídeo



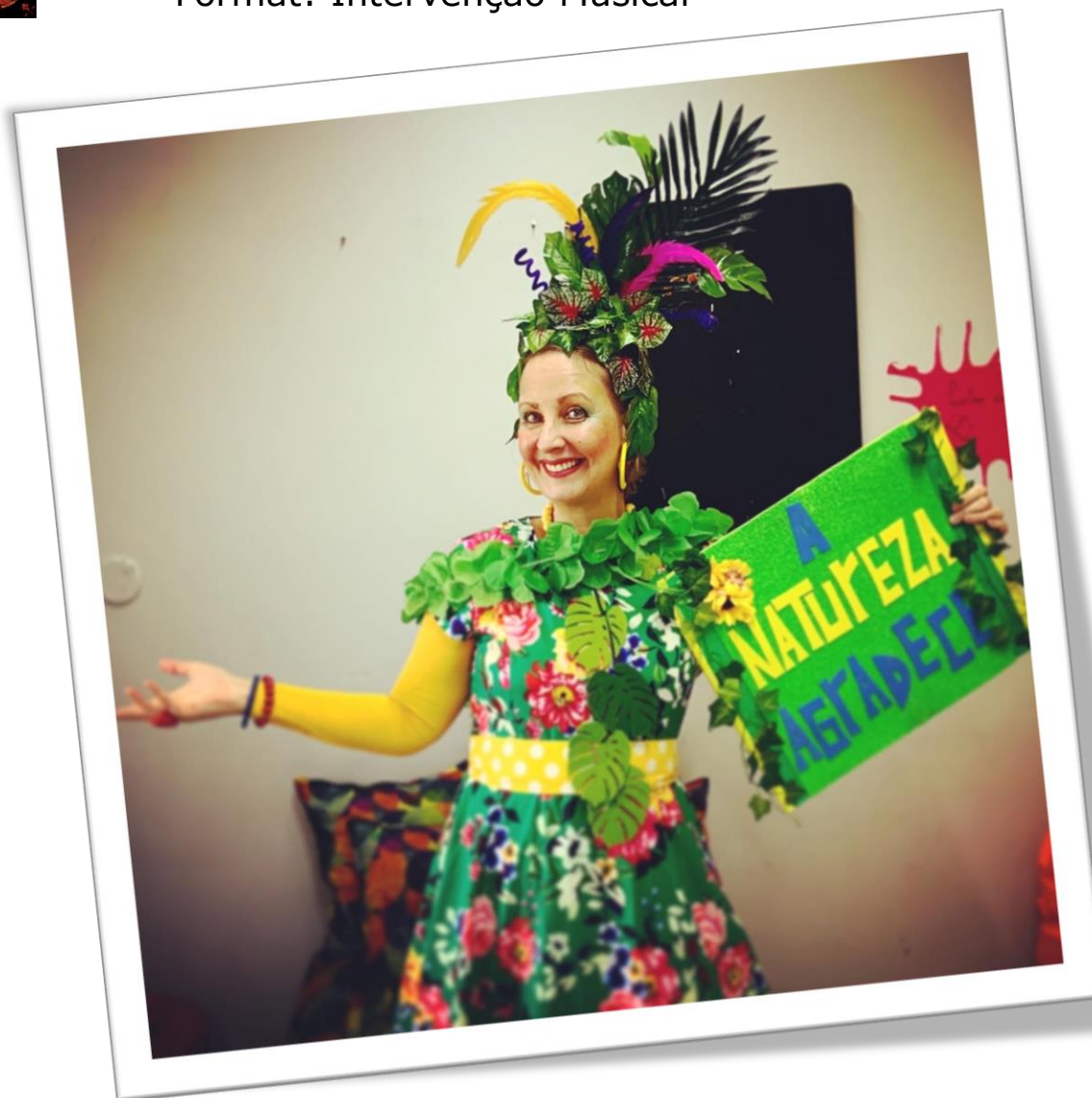


Cliente: Total E&P / Nós da Comunicação
Tema : Evento de fim de ano divulgação interna
Formato: Blitz Teatral BILINGUE





Cliente: SESC
Tema : Meio Ambiente -Lixo Consciente
Format: Intervenção Musical





Cliente: Fetranspor

Tema : "Tenho seus dados!" - Política de Segurança da Informação

Formato: Esquete teatral





Cliente : Fetranspor
Tema : Código de Conduta
Formato: Esquete Teatral





Cliente: Supergasbras /Nós da Comunicação
(em 21 unidades do Brasil)
Tema: Segurança do Trabalho
Formato: Teatro Invisível e Esquete Teatral





Cliente: Promundo/ COMPERJ/ Casa do Cliente
Tema: Equidade de Gêneros
Formato: Esquete Teatral





Cliente: GE / Nós da Comunicação
Tema: Diminuição de Resíduos
Formato: Esquete Teatral





Cliente: Coca-Cola /Nós da Comunicação
Tema: "Movimente-se mais" campanha interna
Formato: Teatro Invisível





Cliente: Paissandú Clube
Tema: Evento Interno Halloween
Formato: Intervenção Lúdica





Cliente: Terrana/ Nós da Comunicação
Tema: Assédio Moral
Formato: Teatro Invisível



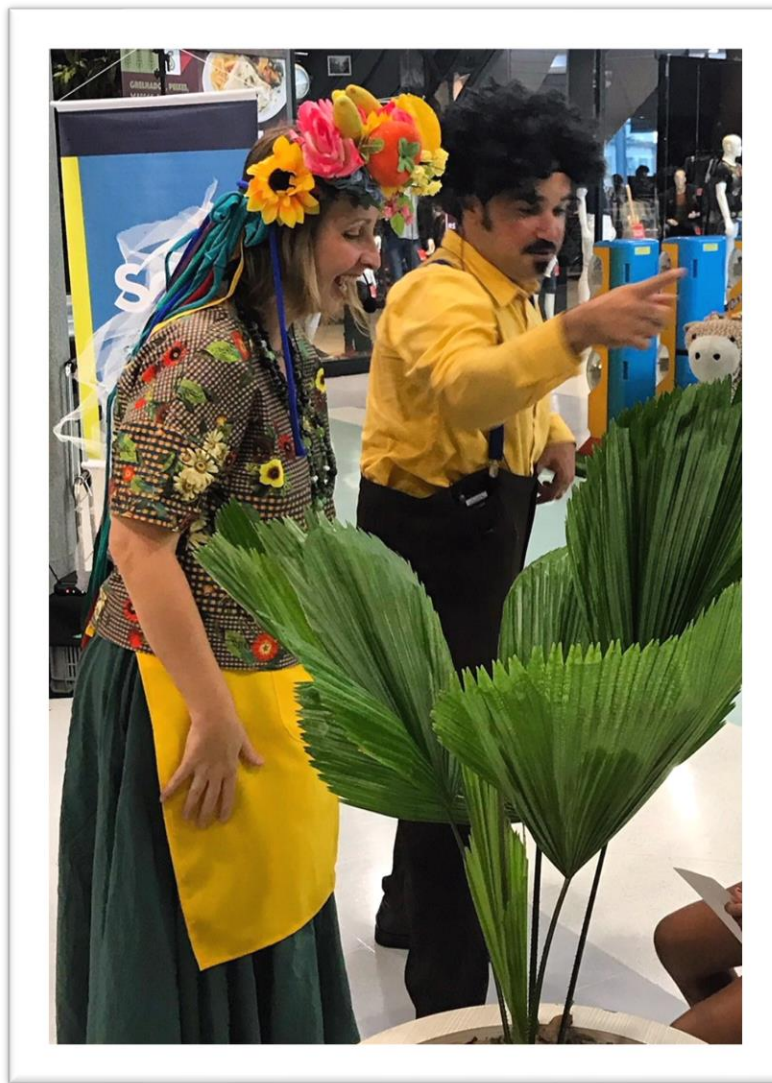


Cliente : Brasil Brokers /Crocodillos
Tema: Lançamento da Campanha Holiday
Formato: Intervenção Musical





Cliente : SESC
Tema: Qualidade de Vida
Formato: Intervenção Musical





Cliente: Sales Azeites e Óleos
Tema: Ética , Comunicação e Compliance
Formato: Espetáculo Teatral





Cliente: Seigan
Tema : Colaboração e Paz
Formato: Treinamento Motivacional





Cliente: SESC
Tema: Qualidade de Vida
Formato: Espetáculo Teatral





Cliente: Via Brasil Shopping
Tema: Gentileza no Ambiente de Trabalho
Formato: Intervenção Teatral





Cliente : Barcas CCR / Sesc
Tema: Qualidade de Vida
Formato: Intervenção Musical





Cliente: Leme Tenis Clube 100 anos
Tema: Poesia em Flor
Formato: Intervenção Poética





Cliente : SESC
Tema: Plásticos no Meio Ambiente
Formato: Intervenção Musical





Cliente: Sesc Quitandinha
Tema: O que é que o Quitandinha Tem? Carmem e Oscarito
Formato: Intervenção Musical





Cliente : SESC

Tema: Dia Mundial da Conscientização do Autismo

Formato: Intervenção Musical





Clientes

Biomerieux
Brasil Brokers
Casa do Cliente
Caramuru Alimentos
Coca Cola
Crocodillos
Eletrobras
Even
Fetranspor
FQM
Gafisa
GE

Leme Tênis Clube
Nós da Comunicação
Promundo
Supergasbras
Rubi
Sales - Azeites e Óleos
SESC
Terrana
Total E&P
UNIC
World Fuel Service
Wellstream



Cia Sapato Velho Teatro Corporativo

Anneli Olljum – Direção Executiva , direção artística, atriz

- Produtora e atriz formada pela CAL, cursou Uni-rio, fez workshops com Eugênio Barba e Odin Teathre, Gerald Thomas, Denise Stocklos, Arthur Ribeiro (Dos a Deux), Juliana Carneiro da Cunha e Angel Vianna entre outros . Em 1998 integra o Omamê teatro , em 2000 o Teatro de Frente, em 2004 a Cia Preto no Branco, em 2007 integra a ACB teatral viajando com o espetáculos para Bogotá, Colômbia, Córdoba, Ushuaia e Rosário na Argentina e em 2009 para Angola. Trabalhou de 2006 a 2017 como produtora e atriz na Cia de Ideias, especializada em teatro corporativo . Desde 2012 trabalha como diretora executiva, diretora artística , gestora e palhaça na Cia Sapato Velho e no projeto Sapato de Hospital.
- Dio Jaime Vianna de Almeida - Produção executiva ator e musicista
Ator , palhaço e musicista autônomo. Toca instrumentos de percussão e de sopro como tuba e trombone

Nossos colaboradores

André Brilhante – Roteirista, ator

- Mestre em Teatro pela UNIRIO. Roteirista e diretor de ações corporativas, espetáculos, esquetes e intervenções desde 2000. Trabalha como Mestre de Cerimônias desde 1999, para a Cia.de Ideias apresentando eventos para diferentes empresas, como PETROBRAS, SHELL, UNIMED, SC JOHNSON, CLARO, SESC, SESI, THYSSENKRUPP CSA, TERNIUM, LAFARGE, VALE, BANCO DO BRASIL entre outras. Dublador desde 2014.

Leonam Thurler- Figurinista, aderecista e ator

- Licenciado em Educação Artística/Artes Plásticas. Ator e também premiado figurinista , aderecista e visagista.

Gabriel Naegele- Psicólogo e ator

- Formado em Psicologia é ator, autor, diretor e cenógrafo.

Cecília Hoeltz- Atriz e dubladora

- Atriz formada pela Unirio 1996 , licenciatura em Artes Cênicas.



Trajetória Cultural

A Cia Sapato Velho foi formada no Rio de Janeiro em 2012, com profissionais atuando no mercado cultural desde 1997, e no mercado corporativo desde 1998. Desde 2012 desenvolvemos o projeto SAPATO de HOSPITAL junto à 5 hospitais da rede pública: INC- Instituto Nacional do Coração, INCA- Instituto Nacional do Câncer, Hospital Federal da Lagoa, Hemorio e Hospital Jesus no Rio de Janeiro.

Realizamos espetáculos e intervenções artísticas em múltiplos ambientes: palcos, ruas, empresas, festivais entre outros. Em nosso repertório cultural possuímos 5 espetáculos, destacando-se " A Palhaça que Fugiu do Circo". Realizamos espetáculos e intervenções multilíngues sob encomenda.



Contatos:

- producaosapatovelho@gmail.com
- 21 981066444- Aneli Olljum (Whatsapp e Telegram)
- <https://www.ciasapatovelho.com.br/teatro-corporativo>
- www.ciasapatovelho.com.br

Mídias Sociais:

- Insta: @ciasapatovelho
- <https://www.facebook.com/ciasapatovelho/>

Projeto Palhaçaria Hospitalar:

- <https://www.ciasapatovelho.com.br/nos-hospitais>
- Insta: @sapatodehospital
- <https://www.facebook.com/tiltakrio/>
- <https://www.facebook.com/sapatodehospital/>